



Neuaufnahme von Juniormitgliedern 2014

Die Gutenberg-Akademie ist eine im Jahr 2006 gegründete Einrichtung zur Förderung der besten Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchswissenschaftler sowie der besten jungen Künstlerinnen und Künstler der Johannes Gutenberg-Universität Mainz.

Gutenberg-Akademie für den wissenschaftlichen Nachwuchs

Sprecherin: Univ.-Prof. Dr. Silvia Hansen-Schirra

Geschäftsstelle: Gutenberg-Akademie
c/o Zentrum für Qualitätssicherung und -entwicklung
Colonel-Kleinmann-Weg 2 (SB II), 55099 Mainz
Dipl.-Päd. Stefanie Buss
Tel.: 06131/ 39 25 049
Fax: 06131/ 39 20 787
Email: gutenberg-akademie@uni-mainz.de
<http://www.gutenberg-akademie.uni-mainz.de>



Die neuen Juniormitglieder 2014



Sebastian Brückner

Diplom Handelslehrer

Doktorarbeit „**Die Validität standardisierter Testverfahren im Hochschulbereich. Eine Analyse mentaler Prozesse von Studierenden der Wirtschaftswissenschaften in einem triangulativen Forschungsdesign**“, Lehrstuhl für Wirtschaftspädagogik, Univ.-Prof. Dr. Olga Zlatkin-Troitschanskaia

„Der interdisziplinäre Kontext der Gutenberg-Akademie bietet mir die Chance neue Kontakte über mein Fachgebiet hinaus zu knüpfen, bislang fachspezifische Themen auch fächerübergreifend zu diskutieren und die eigene sowie fremde Perspektiven um wertvolle Erkenntnisse und Einsichten im fruchtbaren Diskurs oder Dialog zu erweitern.“



Christopher Busch

1. Staatsexamen (Deutsch/Philosophie)

Doktorarbeit „**Klassizismus und Romantik in Ungers Offizin. Buchmediale Konstellationen von Literatur um 1800**“, Deutsches Institut, Univ.-Prof. Dr. Ulrich Breuer

„Akademien sind seit jeher Orte des Dialogs und der Nachwuchsförderung. Mein Dissertationsprojekt zur Typographie um 1800 beschäftigt sich in literaturwissenschaftlicher Perspektive mit Kunst und Design; deshalb freue ich mich besonders auf den interdisziplinären Austausch mit anderen WissenschaftlerInnen und KünstlerInnen im Rahmen des Förderprogramms der Gutenberg-Akademie.“

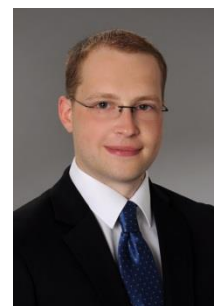


Charlotte P. Kieslich

M.A. Konferenzdolmetschen

Doktorarbeit „**Die Entwicklung des Dolmetscherwesens zur Zeit des Nationalsozialismus**“, Fachbereich Translations-, Sprach- und Kulturwissenschaft, Univ.-Prof. Dr. Dörte Andres

„Die Gutenberg-Akademie regt an, Verbindungen zu sehen, wo in der eigenen Wahrnehmung vorher vielleicht keine waren. Gleichzeitig bietet sie den Raum, die persönlichen Ziele nicht nur klarer festzustecken, sondern auch ihrer Verwirklichung entscheidend näher zu kommen. Sie steht damit für interdisziplinären Austausch und individuelle Förderung – zwei Komponenten, die durch ihre inspirierende wie motivierende Wirkung entscheidend zum wissenschaftlichen Erfolg beitragen können. Schließlich ‚gibt es kein größeres und wirksameres Mittel zu wechselseitiger Bildung als das Zusammenarbeiten‘ (J.W. von Goethe).“



Benedikt Kloss

Fast-Track Programm Physik

Doktorarbeit „**Präzisionsmessung des hadronischen Wirkungsquerschnittes σ_{pp} am BESIII Experiment in Peking**“, Institut für Kernphysik, Univ.-Prof. Dr. Achim Denig

„Von der Mitgliedschaft in der Gutenberg-Akademie erhoffe ich mir spannende Einblicke in andere Fachbereiche, anregende Diskussionen und interessante neue Kontakte.“

Die neuen Juniormitglieder 2014



Stephan Köhler
Diplom Physiker

Doktorarbeit: **“Simulation und Modellierung des Adsorptionsverhaltens von Fibrinogen”**, Institut für Physik, Graduate School of Excellence „MAINZ“, Univ.-Prof. Dr. Friederike Schmid

„Die Gutenberg-Akademie bringt Wissenschaftler aus allen Bereichen der Johannes Gutenberg-Universität zusammen. Ich freue mich auf diesen interdisziplinären Austausch und die neuen Einblicke, die ich hierdurch gewinnen kann.“



Hannah Köhring
Diplom Chemikerin

Doktorarbeit **„Degradable Polyethylene(glycol)-Nanocarriers for encapsulation of allergen“**, Institut für Organische Chemie, Univ.-Prof. Dr. Holger Frey / Universitäts-Hautklinik, Prof. Dr. med. Joachim Saloga

„Ich erhoffe mir von meiner Zeit in der Gutenberg-Akademie einen intensiven Austausch mit Junior- und Juniormitgliedern zu meiner Forschung, aber auch zu interdisziplinären oder gesellschaftlichen Themen. Ich bin sehr gespannt auf Einblicke in mir bisher unbekannte Fachgebiete und die kreativen Ideen, die sicherlich aufkommen werden, wenn sich interessante Menschen unterschiedlichster Gebiete treffen.“



Christoph Kreitner
Diplom Chemiker

Doktorarbeit **„Synthese und Charakterisierung neuer Rutheniumkomplexe als funktionelle Chromophore und Elektronentransferbausteine“**, Institut für Anorganische Chemie, Graduate School of Excellence „MAINZ“, Univ.-Prof. Dr. Katja Heinze

„Ich sehe in der Gutenberg-Akademie eine Chance für mich, einen Blick über den fachlichen Tellerrand zu wagen und mit interessanten Menschen aus verschiedensten Disziplinen in Kontakt zu kommen. Ich hoffe, dass ich im Rahmen der Akademie die Gelegenheit bekomme, spannende neue Erfahrungen zu machen und weiterbringende Ideen für meine Promotion und meinen persönlichen Werdegang mitzunehmen.“



Daniel Leis
M.A. (Kunstgeschichte)

Doktorarbeit **„Der Raum der Serenissima. Piazza San Marco in Venedig“**, Institut für Kunstgeschichte und Musikwissenschaft, Univ.-Prof. Dr. Elisabeth Oy-Marra

„Den Austausch von Gelehrten zu fördern und den Erkenntnisgewinn durch eine Pluralität von Fächern und Methoden zu fördern, ist wohl seit Alters her die vornehmste Aufgabe der Akademien. Es sei an die Ziele der ‚fruchtbringenden Gesellschaft‘ erinnert, was sich 1622 so las: „Erstlichen daß sich ein jedweder in dieser Gesellschaft/ erbar/ nütz- und ergetzlich bezeigen/ und also überall handeln solle/ bey Zusammenkünfften gütig/ frölig/ lustig und erträglich in Worten und Wercken sein.“



Sabrina Mayer
M.A. (Politikwissenschaft)

Doktorarbeit **„Die theorieadäquate Messung der Parteiidentifikation“**, Institut für Politikwissenschaft, Univ.-Prof. Dr. Kai Arzheimer

„Durch das breite Themenspektrum ermöglicht die Gutenberg-Akademie einen interdisziplinären Austausch. Ich erhoffe mir die Möglichkeit andere Fachgebiete näher kennenzulernen, neue Sichtweisen auf das eigene Forschungsprojekt zu erhalten und durch anregende Diskussionen viele neue Einblicke zu gewinnen, die mich persönlich als auch fachlich voranbringen.“

Die neuen Juniormitglieder 2014



Henning Müller

Diplom Volkswirt, Diplom Psychologe

Doktorarbeit „**Fostering Self-Regulatory Capacities to affect Economic Outcomes: Evidence from randomized-controlled Field and Lab Experimental Studies**“, Chair of Public Economics, Univ.-Prof. Dr. Daniel Schunk / Universität Zürich, Department of Economics, Univ.-Prof. Dr. Ernst Fehr

„Man kann nur wachsen, wenn man an seine Grenzen kommt. Die Gutenberg-Akademie bietet mir interdisziplinären Austausch über fachliche Grenzen hinweg und Mentoring-Patenschaften, die mich an persönliche Grenzen führen können. Ich freue mich darauf, herausgefordert zu werden, zu lernen und zu wachsen.“



Daniel Rost

Diplom Physiker

Doktorarbeit „**Exakte Quanten Monte Carlo Methoden für korrelierte Elektronensysteme**“, Institut für Physik, Graduate School of Excellence „MAINZ“, Prof. Dr. N. Blümer

„Im Zentrum der Mitgliedschaft in der Gutenberg-Akademie steht für mich der interdisziplinäre Austausch. Ich freue mich darauf Interessantes über andere Forschungsgebiete zu lernen und durch den ‚Blick über den Tellerrand‘ neue Impulse zu erhalten.“



Jakob Schwab

Diplom Volkswirt

Doktorarbeit „**Nord-Süd Globalisierung und adverse Einkommenseffekte von ausländischen Direktinvestitionen**“ (kumulativ), International Economics, Graduate School of Economics, Finance and Management (GSEFM), Univ.-Prof. Dr. Philipp Harms

„Der Austausch mit Doktoranden der verschiedensten Fächer und erfahrenen Persönlichkeiten im Rahmen der Gutenberg-Akademie kann für mich dazu beitragen, sowohl die eigenen Antworten breit vermitteln zu lernen, als auch die eigenen Fragestellungen immer wieder zu überdenken und einzuordnen.“



Karsten Sommer

Diplom Physiker

Doktorarbeit „**Präzise Bestimmung der Gewebedurchblutung mit Hilfe der Magnetresonanztomografie und fluiddynamischen Simulationen**“, Medizinische Physik, Universitätsmedizin Mainz, Max Planck Graduate Center, Univ.-Prof. Dr. Laura Schreiber

„Ich freue mich darauf, in der Gutenberg-Akademie mit WissenschaftlerInnen aus vollkommen anderen Fachgebieten ins Gespräch zu kommen und somit neue Denkweisen kennen zu lernen. Diese spannende Auseinandersetzung mit gänzlich anderen Themen- und Arbeitsbereichen erweitert den Horizont und ermöglicht neue Erkenntnisse.“



Melanie Windl

Diplom Freie Kunst

Masterstudiengang „Klangkunst-Komposition“ an der Hochschule für Musik, Univ.-Prof. Peter Kiefer

„Als Künstlerin sind für mich Inspirationen aus Wissenschaft und Gesellschaft essentiell. Durch meine kreative Arbeit möchte ich auch andere bewegen. Deshalb freue mich auf einen spannenden Austausch in der Gutenberg-Akademie.“